

Scena quinta

Peleo

PELEO

T'a-mai, Te - ti, nol ne - go; hor più non t'a - mo, an - zi ti scher - no, e

B.c.

4

sprez - zo, e tra rab - bia, e ran - co - re, tan - to fia l'o - dio quan - to fu l'a - mo - re.

4

8

Sa - rò te - co sì cru - do, che sì fe - ro, e i - nu - ma - no a - spe l'A - fro non ha, ti - gre l'Ir -

8

12

ca - no. Un più lim - pi - do vol - to, e più se - re - no fia, che dal

12

17

pet - to il tuo splen - dor mi scac - ci; più so - a - ve ca - te - na il cor m'al - lac - ci; di più leg -

17

22



8

gia - dra fiam - ma ar - da'l mio se - no.

22



25



8

No, no, bel - la non sei co - me ti sti - mi: io fui, ch'e-stre - ma tua bel - ta - de pin - si,

25



29



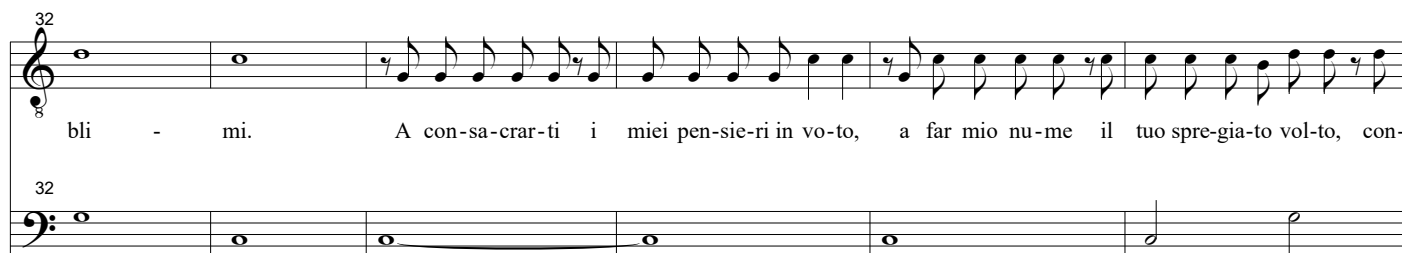
8

io sol, io sol ne' ver - si miei ti fin - si for - me su - pre - me, e qua - li - tà su -

29



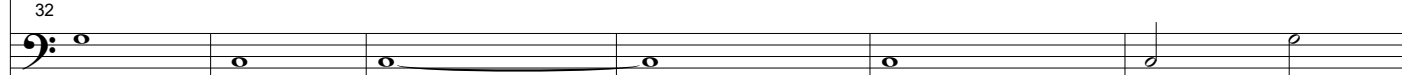
32



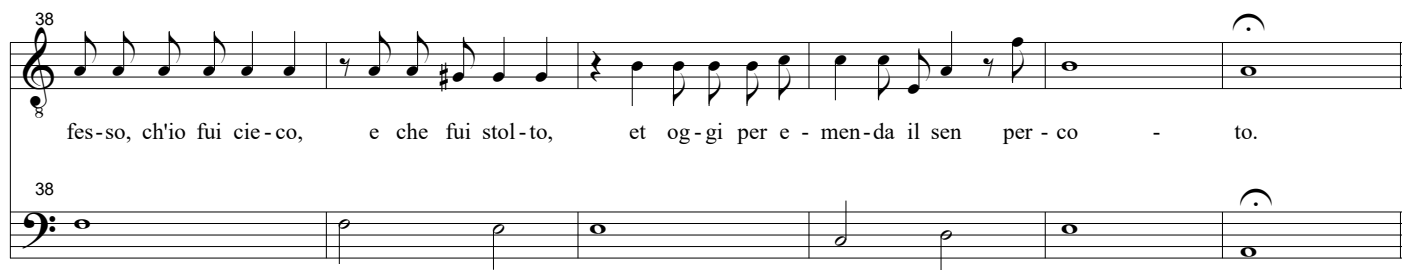
8

bli - mi. A con-sa-crar-ti i miei pen-sie-ri in vo-to, a far mio nu-me il tuo spre-gia-to vol-to, con-

32



38



8

fes-so, ch'io fui cie-co, e che fui stol-to, et og-gi per e - men-da il sen per - co - to.

38

